

第2学年 国語科

年間計画・評価計画

月	単元名	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む力
4	1 広がる学びへ 「見えないだけ」 「イスプラネット」	詩の中にある好きな言葉や表現を理由と共にまとめている。 登場人物の心情や考え方方が表れた語句に注意して、作品を読んでいる。	「くうちやん」の言動から特徴を捉え、他の登場人物との関係を人物相関図にまとめている。	進んで語感を磨き、今までの学習を生かして朗読しようとしている。
	「問い合わせながら聞く」	提案された意見とそれを裏付けたための根拠を区別して捉えている。	提案内容を理解し、その要点を的確にメモしている。	積極的に登場人物の設定のしかたなどを捉え、学習課題に沿って考えたことを伝え合おうとしている。
5	「枕草子」	現代語訳や語注を手掛かりに「枕草子」を読み、作者のものの見方や考え方を捉えている。	作者の考え方と自分の考え方とを比較し、感じたことをまとめている。生活を振り返つて、自分ならではの季節感を表すものを見つけている。	進んで文章を読んで理解したことを知識や経験と結び付け考えたことを知識や経験と結び付けながら、自分ならではの季節感を表す文章を書こうとしている。
	「多様な方法で情報を集めよう」	集めた情報を表や図にまとめ、整理している。	調べてみたい職業を決め、知りたいことに適した方法を考えて、情報を収集している。また、収集した情報を分類・整理し、自分の目的に合うものを取捨選択している。	粘り強く多様な方法で集めた材料を整理し、学習の見通しをもつて職業ガイドを作ろうとしている。
6	「魅力的な提案をしよう」「漢字に親しもう」	单元テスト ワークシート 聞き取りテスト	单元テスト ワークシート 聞き取りテスト	ワークシート 取り組みの様子
	「多様な視点から「ママゼミ增加の原因を探る」	文章が六つの部分でできていることを理解し、線や矢印を用いてそれらの関係を整理している。	筆者の主張を捉え、それと仮説1~3との関係を理解している。 文书中の図表やグラフが何のために示されているのかを、対応する文書を基に考えている。	積極的に文章と図表などを結び付け、学習の見通しをもつて考えたことを話し合おうとしている。
7	「情報社会を生きる」「メディアを比べよう」「メディアの特徴を生かして情報を集めよう」	相手が自ら動きたいと思えるような言葉や表現を用いてプレゼンテーションをしている。	アピールしたい点が効果的に伝わるように話の構成を工夫している。アレンジメントやソフトやフリップなどを用いて、提案内容が観覚的にもわかりやすくなるよう工夫している。	粘り強く自分の考えがわかりやすく伝わるように表現を工夫し、学習の見通しをもつてプレゼンテーションをしようとしている。
	「言葉と向き合う」「短歌に親しむ」「短歌を味わう」	情報メディアの特徴を、表や図などにまとめている。	適切な情報を得るために、メディアの特性を捉え、発信者や配信日時、その文章が書かれた目的などを確認することが重要であると気づいている。	粘り強く観点を明確にして文章を此較し、学習課題に沿って目的や状況に応じたメディアの選び方を理解しようとしている。
7	3 言葉と向き合う	单元テスト ワークシート ブレゼンテーション	单元テスト ワークシート ブレゼンテーション	ワークシート 取り組みの様子
	「短歌に親しむ」「短歌を味わう」	情景などを表す語句に着目して作品を読み深めている。また、情景や心情が生き生きと伝わる言葉を選んで短歌を創作している。	複数の短歌を比較し、言葉の選び方や順序にどのような特徴や効果があるかを考えている。	進んで短歌の構成や表現の効果について考え、学習の見通しをもつて短歌を創作しようとしている。

「言葉の力」

言葉に対する筆者の考え方を捉え、本や文章には、筆者の考え方が書かれていることや、それに触れることで自分の考えを広げたり深めたりできることを理解している。

読書生活を豊かに
「読書を楽しむ」
「翻訳作品を読み比べよう」

言葉に対する筆者の考え方について自分の考えをもち、話し合つている。

翻訳の違いによって作品の印象が異なることを知り、他の翻訳作品を楽しもうとしている。

進んで文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け、今までの学習を生かして考えたことを伝え合おうとしている。

進んで表現の効果について考え、学習課題に沿って二つの翻訳を比べて感じたことを発表しようとしている。

**6 いにしえの心を訪ねる
「音読を楽しもう
平家物語」**

漢語を交えた独特の調子とリズムを捉えて朗読している。
 「扇の的」「平家物語」から「仁和寺にある法師」「能然草」から「漢詩の風景」

冒頭部分の現代語訳を感じ取っている。
 常観」を感じ取っている。

進んで古典に表れたものの見方や考え方を知り、学習課題に沿って朗読しようとしている。

・「扇の的」での与一の言動や「弓流し」の場面での義経の言動の意味について考え、作品を読み深めている。
 法師と同じような経験がないかを踏まえて、考えたことを話していく。

文章の構成を工夫して、古典の登場人物について論じる文章を書いている。
 好きな漢詩を選び、気に入った表現や句を引用しながら、構成や表現の効果を伝え合っている。

現代語訳や語注などを手掛けりにして、法師の言動やそれに対する作者のものの見方、考え方を理解している。
 漢文特有の言葉遣いや調子を意識して朗読している。

積極的に考えたことを知識や経験と結び付け、学習の見通しをもつて登場人物について論じる文章を書こうとしている。

文章の構成を工夫して、古典の登場人物について論じる文章を書いている。
 好きな漢詩を選び、気に入った表現や句を引用しながら、構成や表現の効果を伝え合っている。

進んで表現の効果を考えて描写し、今までの学習を生かして鑑賞文を書こうとしている。

取り組みの様子

粘り強く観点を明確にして文章を比較し、今までの学習を生かして考えたことを文章にまとめようとしている。

ワークシート

取り組みの様子

粘り強く観点を明確にして文章を比較し、今までの学習を生かして考えたことを文章にまとめようとしている。

ワークシート

進んで表現の効果を考えて描写し、今までの学習を生かして鑑賞文を書こうとしている。

取り組みの様子

粘り強く観点を明確にして文章を比較し、今までの学習を生かして考えたことを文章にまとめようとしている。

ワークシート

取り組みの様子

筆者が、どのような例示（具体）を基に、「最後の晩餐」を「かつこいい。」（抽象）と述べているのかを理解している。

二つの文章を比較し、それぞれの特徴や共通点・相違点を表に整理している。

作品の魅力を伝える言葉にはどんなものがあるかを考え、より効果的な語句や表現を選んでいる。

二つの文章に書かれていることを比較したり、関係づけたりしながら、それぞれの文章が書かれた目的や意図を考えている。

文章の構成や表現の特徴について、二つの文章を比較して発見したことなどを発表している。

作品の魅力が伝わるよう、作品に描かれている様子を具体的に説明している。

友達と鑑賞文を読む合い、意見交換をすることで、自分の鑑賞文のよさや改善点を見いだしている。

本や文章などには、さまざまな立場や考え方方が書かれていることを知り、自分の考えを広げたり深めたりする読書を生かしている。

取り組みの様子

「読むこと」において、文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結びつけ、自分の考えを広げたり深めたりしている。

ワークシート

取り組みの様子

「読むこと」には、さまざまな立場や考え方方が書かれていることを知り、自分の考えを広げたり深めたりする読書を生かしている。

ワークシート

「読むこと」には、さまざまな立場や考え方方が書かれていることを知り、自分の考えを広げたり深めたりしている。

取り組みの様子

「読むこと」には、さまざまな立場や考え方方が書かれていることを知り、自分の考えを広げたり深めたりしている。

ワークシート

取り組みの様子

「君は「最後の晩餐」を知っているか」

魅力を効果的に伝えよう

「研究の現場にようこと」

「愛」、「正義」などの抽象的な概念を表す言葉に着目し、詩の中でその意味を考えている。

取り組みの様子

粘り強く文章の構成や展開を考へ、場面の展開が明確になるように、それぞれの場面での出来事や心情を整理している。

ワークシート

取り組みの様子

粘り強く文章の構成や展開を考へ、場面の展開が明確になるように、それぞれの場面での出来事や心情を整理している。

ワークシート

進んで詩を読んで理解したことを知識や経験と結び付け、学習課題に沿って作者のものの見方について話し合おうとしている。

取り組みの様子

進んで詩を読んで理解したことを知識や経験と結び付け、学習課題に沿って作者のものの見方について話し合おうとしている。

取り組みの様子

「走れメロス」

これまでに学習した作品の構成や展開を振り返り、どんな点を自分の文章に生かしたいかを考えている。

「木」

「愛」、「正義」などの抽象的な概念を表す言葉に着目し、詩の中でその意味を考えている。

取り組みの様子

粘り強く文章の構成や展開を考へ、場面の展開が明確になるように、それぞれの場面での出来事や心情を整理している。

ワークシート

取り組みの様子

粘り強く文章の構成や展開を考へ、場面の展開が明確になるように、それぞれの場面での出来事や心情を整理している。

ワークシート

進んで詩を読んで理解したことを知識や経験と結び付け、学習課題に沿って作者のものの見方について話し合おうとしている。

取り組みの様子

進んで詩を読んで理解したことを知識や経験と結び付け、学習課題に沿って作者のものの見方について話し合おうとしている。

取り組みの様子

令和6(2024)年度 2年生社会科(歴史的分野・地理的分野) 年間計画・評価計画

時期 月	単元名	知識・技能	思考・判断・表現	つけたい力
前期 4～ 5月	地理的分野 第2部世界のさまざまな地域 第2章 世界の諸地域 (南アメリカ・オセアニア州)	世界各地にある課題について 気候・生活・文化などの地域的特色(南アメリカ・オセアニア州)の違いから現れる方が異なることを理解する。	各地域(南アメリカ・オセアニア州)で見られる課題の理由や影響をそれぞれ地域内の結び付きなどに着目して、それらの資料を読み取つたり、説明したりする。	世界の諸地域(南アメリカ・オセアニア州)の学習テーマから、よりよい社会の実現に向けて、その地域の課題を主体的に調べようとしている。
前期 5～ 6月	○歴史的分野 第4章近世の日本と世界 第3節幕藩体制の確立と鎖国 第4節経済の成長と幕政の改革 第5節社会の変化と幕府の対策	江戸幕府が構築した幕藩体制、町人文化の形成、幕府政治の行き詰まり、等を理解し、資料から歴史についての情報を効果的に調べてまとめている。	江戸幕府による安定した社会の構築、産業の発達、百姓一揆と諸改革の展開、等を考察したり、関連付けたりして、社会の変化の様子を様々な面や角度から考察し、表現している。	近世の日本について、統一事業や産業の発達と町人文化、幕府政治の展開という観点から、よりよい社会の実現を視野に、この単元における課題をすんで追究しようとしている。
6月 ～ 9月	◇地理的分野 第2章 日本の地域的特色 第3章日本の諸地域 九州地方 中国・四国地方 近畿地方	「自然環境」「人口」「資源・エネルギー」と産業「交通・通信」等の特色を理解し、我が国の国土の特色を理解している。日本や地域の主題図や資料を基に、地域区分をする技能を身につけている。	「自然環境」「資源・エネルギーと産業」「交通・通信」の面から、共通点や分布等にとともに、地域区分に着目して、それらを関連付けて様々な面や角度から考察し、表現している。	日本の地域的特色と地域区分について、よりよい社会の実現を視野に、この単元における課題をすんで追究しようとしている。
	△地理的分野 第3章日本の諸地域 九州地方 中国・四国地方 近畿地方	九州地方の自然環境の特色や生活・産業との関わりを理解している。中国・四国地方の他地域との結びつきに注目して産業や生活の変化を理解している。	自然環境に注目して、生活と産業との関係を様々な面や角度から考察している。	九州地方の自然環境に关心をもち、九州地方の特色をすんで追究しようとしている。
		近畿地方の環境保全に注目して、地域的特色を理解している。	環境保全と生活や産業の関係を、様々な面や角度から考察し、表現している。	中国・四国地方の歴史や地形、他地域との結びつきに关心を持ち、それをすんで追究しようとしている。
		単元テスト、定期テスト、ワークシート	単元テスト、定期テスト、ワークシート	環境保全の視点で近畿地方の特色に关心を持ち、すんで追究しようとしている。
	△地理的分野 野外調査、文献調査の視点や地域調査において、対象となる地域調査の手法について、よりよ	地域調査において、対象となる地域調査の手法について、よりよ	ワークシート	地域調査の手法について、よりよ

第1章 身近な地域の調査	方法、地理的なまとめ方の基礎を理解している。	場所の特徴等に着目して、適切な主題や調査、まとめるよう、調査の手法やその結果を様々な面や角度から考察し、表現する課題をすんで追究しようとしている。
	地形図等読図、目的や用途に適した地図の作成等の地理的技能を身につけていく。	ワークシート、レポート
後期 10月 ～ 11月	○歴史的分野 第4章近代国家の歩みと国際社会 第1節歐米諸国における「近代化」、 第2節開国と幕府の終わり	歐米諸国アジア進出や中國の動き、日本の開国による影響を理解し、資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめていく。
12月 ～ 1月	◇地理的分野 第3章日本の諸地域 中部地方	中部地方の産業の特色と変化、その発達を理解している。
12月 ～ 1月	関東地方	関東地方の地域的特色や関連する事象と課題について理解している。
東北地方	東北地方の伝統的な祭りや工芸品や地域的特色について理解している。	
北海道地方	北海道について自然環境に注目した視点から地域的特色を理解している。	
	単元テスト、定期テスト、ワークシート、	単元テスト、定期テスト、ワークシート、
2月 ～ 3月	第3節明治政府による「近代化」の始まり 第4節近代国家への歩み 第5節帝國主義と日本 第6節アジアの強国	開国とその影響、富国強兵・殖産興業政策、文明開化の風潮などを基に、明治維新によって近代国家の基礎が整えられて、人々の生活が大きく変化したことを理解していく。
	単元テスト、定期テスト、ワークシート、	単元テスト、定期テスト、ワークシート、
		い社会の実現を視野に、そこで見られる課題をすんで追究しようとしている。
		歐米における近代社会の成立とアジア諸国の動きについて、よりよい社会の実現を視野に、この单元における課題をすんで追究しようとしている。
		産業の視点から見た中部地方の特色や地域の課題をすんで追究しようとしている。
		人々の生活に關心を持ち、地域的特色や地域の課題をすんで追究しようとしている。
		伝統的な祭り等を生活・文化の視点で關心を持つてすんで追究しようとしている。
		自然環境・産業や都市の発展、変化等に關心を持ち、北海道地方の特色をすんで追究しようとしている。
		明治維新、近代国家の形成、議会政治の始まり、国際社会との関わり、近代産業の発達等について、よりよい社会の実現を視野に、この单元における課題をすんで追究しようとしている。
		関連付けるなどして、近代の社会の変化の様子を様々な面や角度から考察し、表現している。
		単元テスト、定期テスト、ワークシート、

令和5年度 第2学年 数学科 年間計画・評価計画

月	単元名	つけたい力	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り込む力
4	1章 式の計算 1 式の計算 2 式の利用	○単項式・多項式・次数の意味を理解している。 ○多項式の計算方法を理解している。 ○文字を使って数の性質を説明することができる。 ○等式を変形できる。	○問題を文字式で解決できる。	○問題を文字式を利用して解くこと。	○単項式・多项式を用いて計算したり、計算したりしようとしている。 ○具体的な事象を文字式でとらえることに関心をもち、文字式とその計算を問題の解決に利用しようとしている。
5	評価計画	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 長期休業中の課題 ワーク	定期テスト・単元テスト 単元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト 単元まとめレポート 定期休業中の課題	単元まとめレポート やり直しテスト 定期テスト直しレポート 長期休業中の課題
5	2章 連立方程式 1 連立方程式とその解き方 2 連立方程式の利用	○連立方程式を加減法、代入法を用いて解くことができる。 ○係数に小数や分数を含む連立方程式を解くことができる。	○求めたい数量が2つある問題を、既習の内容を活用して考えることができる。 ○具体的な問題のなかから数量の間の関係を見いだし、連立方程式をつくることができます。	○連立方程式を解くことに関心をもち、連立方程式を解こうとしている。 ○具体的な事象を連立方程式でとらえることを関心をもち、連立方程式を問題の解決に利用しようとしている。	○連立方程式を解くことに関心をもち、連立方程式を解こうとしている。 ○具体的な事象を連立方程式でとらえることを関心をもち、連立方程式を問題の解決に利用しようとしている。
6	評価計画	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 長期休業中の課題 ワーク	定期テスト・単元テスト 単元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト 単元まとめレポート 定期休業中の課題 ワーク	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 単元まとめレポート 定期テスト直しレポート
7	3章 1次関数 1 1次関数 2 1次関数と方程式 3 1次関数の利用	○1次関数の意味を理解している。 ○1次関数のグラフをかくことができる。 ○2元1次方程式を1次関数と見ることができる。	○1次関数の関係を式に表すことができる。 ○具体的な事象を1次関数でとらえ、それを利用して問題を解決する方法を説明することができます。	○1次関数に関心をもち、その変化や対応のようすを調べようとしている。	○1次関数に関心をもち、その変化や対応のようすを調べようとしている。
9	評価計画	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 長期休業中の課題 ワーク	定期テスト・単元テスト 単元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 単元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 定期テスト直しレポート
10					

10	4章 図形の性質 の調べ方	○多角形の内角や外角の求め方を理解している。 ○対頂角、錯角、同位角の意味を理解している。 ○平行線の性質を理解している。 ○合同な図形	○証明の根拠となることが明らかにして、簡単な図形の性質を証明することができます。 ○証明の進め方に関心をもち、多角形の内角や外角の和の求め方を説明しようとしている。 ○証明の進め方に関心をもち、仮定から結論を導く過程やその根拠を明らかにしようとしている。	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 长期休業中の課題ワーク	定期テスト・単元テスト 单元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 单元まとめレポート
11	5章 三角形と四角形	○二等辺三角形・直角三角形の定義や定理を理解している。 ○平行四辺形の定義や定理を理解している。	○定理を使って図形の証明について考察できる。 ○平行線の性質を使って、図形を等式変形することができます。	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 长期休業中の課題ワーク	定期テスト・単元テスト 单元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 单元まとめレポート
12	1 三角形 2 平行四辺形	○樹形図や表を使って全部あげ、確率を求めることがわかる。	○身のまわりの事象の起りやすさを、確率をもとにして考え、説明することができます。	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 长期休業中の課題ワーク	定期テスト・単元テスト 单元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 单元まとめレポート
1	6章 確率	○起こりうる場合を、樹形図や表を使って全部あげ、確率を求めることがある。	○実験や観察によらないで確率を求めることに関心をもち、その求め方を考えようとしている。	定期テスト・単元テスト やり直しテスト ワーク	定期テスト・単元テスト 单元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 单元まとめレポート
2	1 確率	○箱ひげ図と四分位範囲の意味を理解し、データを整理して箱ひげ図に表すことができる。 ○箱ひげ図と四分位範囲の必要性を理解している。	○データの分布について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。 ○四分位範囲や箱ひげ図を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。	評価計画	定期テスト・単元テスト 单元まとめレポート 定期テスト直しレポート	定期テスト・単元テスト やり直しテスト 单元まとめレポート
2	7章 データの分布	○箱ひげ図と四分位範囲の意味を理解し、データを整理して箱ひげ図に表すことができる。	○データの分布について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。	評価計画	定期テスト やり直しテスト ワーク	定期テスト やり直しテスト 单元まとめレポート
3	1 データの分布					

第2学年 理科A 年間計画・評価計画

月	単元名	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	【1章】 気象観測 ・気象と私たちの生活 ・身近な場所の気象	・気象要素と天気の変化との関係に着目しながら、気象観測に関する基本的な概念を理解していける。 ・気象観測を通して、観測データを表すことができる。	・観測結果から、気象要素の関連を考えている。 ・また、天気の変化についての規則性や天気関係性を見いだして表現している。	・気象観測に関する現象について、科学的に探求しようとしている。
5	【2章】 風 ・気圧とは何か ・気圧配置と風	・空気の圧力について計算することができ、大気圧についての知識を身につけていている。	・高低気圧や等圧線、風、雲について、天気図を分析して表現している。	・大気圧などに関する現象について、日常生活と関連づけてとらえようとしている。
6	【3章】 天気の中の水蒸気の変化 ・空気中の水蒸気の変化 ・前線と天気の変化	・温度計や金属コップなどの器具を用いて露店を測定し、湿度を計算で求めることができる。 ・飽和水蒸気量の概念を説明することができます。	・雲や霧のでき方を気温と飽和水蒸気量の関係性から考え、表現している。	・空氣中に含まれる水蒸気量について、日常生活と関連づけてとらえようとしている。
7	【4章】 日本の気象 ・日本の四季 ・日本の恵みと気象災害 ・自害	・四季の気団と天気図・気圧・前線・天気・温度の変化などの特徴を理解している。 ・海陸風や季節風が発生する理由について説明することができる。	・季節風や海陸風など風が吹く向きが変化する原理を考え、表現している。	・日本の気象の特徴と日本付近の基盤や海洋の関係について、科学的に探求しようとしている。
8	【1章】 化学変化と原子・分子 ・熱による分解 ・電気による分解 ・物質をつくっているもの ・化学反応式	・ワークシート、小テスト、單元テスト、定期試験	・ワークシート、小テスト、單元テスト、定期試験	・物質の成り立ちについて見通しをもつて実験を行い、その結果を分析して表現している。
9	【2章】 いろいろな化学変化 ・酸素と結びつく化学変化 ・酸化 - 酸化 ・酸素を失う化学変化 ・硫黄と結びつく化学変化	・酸化と還元が酸素をやり取ることを理解している。	・酸化と還元について見通しをもつて実験をして、関係性を表現している。	・酸化や還元について、科学的につけてとらえようとしている。

10	【3章】 化学変化と熱の出入り ・熱を発生する化学変化 ・熱を吸収する化学変化	・カイロのしくみなどに熱の出入口 が伴うことを見出していく理解している。	・化学変化には、熱の出入口 が伴うことを見出して表現し ている。
----	--	---	--

・カイロのしくみなどに熱の出入口
が伴ることを見出していく理解している。

・身のまわりの化学変化によ
る熱の利用に関する現象を、
科学的に探求しようとしてい
る。

11	【4章】 化学変化と物質の質量 ・質量保存の法則 ・反応する物質の質量 の割合	・化学変化の前後で物質の質 量の総和が等しいと理解してい る。	・化学変化の前後の質量につ いて、原子や分子モデルと関 連付けて関係性を見出して表 現している。
----	---	---------------------------------------	---

・質量が保存される現象に関
する現象を科学的に探求しよ
うとしている。

12	【1章】 電流と回路 ・回路の電圧 ・回路の抵抗 ・電流とそのエネルギー	・電流とその利用 【2章】 電流と磁界 ・電流がつくる磁界 ・電流が磁界から受けける 力 ・電磁誘導と発電	【1章】 電流と回路 ・回路の電圧 ・回路の抵抗 ・電流とそのエネルギー
----	--	---	--

・質量が保存される現象に関
する現象を科学的に探求しよ
うとしている。

1	【2章】 電流と磁界 ・電流がつくる磁界 ・電流が磁界から受けける 力 ・電磁誘導と発電	・実験結果を分析して解釈 し、直列回路や並列回路の電 流や電圧の規則性を見いだし て説明できる。 ・結果を分析して解釈し、電 圧と電流の関係や電熱線の種 類違いを見いだしして説明でき る。 ・誘導電流の大きさや向きに ついて調べる実験を立案して 説明できる。 ・磁石とコイルを動かすことや, で電磁誘導が起きることや向 きを変える方法を説明できる。 ・直流と交流の違いを説明で きる。	・回路の電流や電圧、抵抗に 関する現象について、科学的 に探求しようとしている。
2	【3章】 電流の正体 ・静電気と力 ・電流と電子 ・放射線とその利用	・静電気がたまたまった物体間で 働く力の性質を調べる実験を 行い、電気には2種類あるこ とを見いだして説明できる。 ・放射線の種類や性質、放射 線の利用例を説明できる。	・静電気にについて科学的につ て実験を立てて実験を行 うとする現象を科学的に探 求している。

・振り返りシート、探求シート
ワーク(章テスト)、行観察
観察

定期テスト、單元テスト、論述
テスト(観察・実験)

第2学年 理科B 年間計画・評価計画

担当 山本

月	単元名	知識・技能	つけたい力	思考・判断・表現	主目的に学習に取り組む態度
4	生物の体のつくりとはたらき 【1章】生物をつくる細胞 ・生物の体をつくっているもの	【観察】タマネギヒビトの細胞 ○顕微鏡を操作してブレパラート 内の細胞の特徴を観察することができる。 ・細胞と生物の体	○植物や動物の細胞の観察結果 から、植物細胞と動物細胞の相 違点や異なる組織には異なる形 の細胞が見られることがあります し、観察結果をまとめます。	○植物や動物の体のつくりと動 きや生物と細胞に関する事象に進 んで関わり、日常生活と関連づけてどうぞよろしく。	
5	【2章】植物の体のつくりとはたらき ・葉のはたらき	【観察】単細胞生物と多細胞生物 ○顕微鏡を操作してブレパラート 内の細胞の特徴を観察することができます。	○光合成、呼吸、蒸散の関係に ついて、実験結果を分析して植 物の葉のつくりと動きについて の関係性を見いだしています。	○光合成や呼吸、蒸散に関する 事物・現象に關して、科学的に 探求しようとしている。	
6	【2章】植物の体のつくりとはたらき ・葉のはたらき	【実験】光合成で使われる物質 ○光合成で使われる物質	○光合成、呼吸、蒸散の関係に ついて、実験結果を分析して植 物の葉のつくりと動きについて の関係性を見いだしています。	○光合成や呼吸、蒸散に関する 事物・現象に關して、科学的に 探求しようとしている。	
7	【2章】植物の体のつくりとはたらき ・葉のはたらき ・茎、根のつくりとはたらき ・葉、茎、根のつながり	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・茎、根のつくりとはたら き ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・血液とその循環 ・消化と吸收	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
8	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・血液とその循環 ・消化と吸收	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
9	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
10	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
11	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
12	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
1	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
2	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり
3	【3章】動物の体のつくりとはたらき ・呼吸	【実験】蒸散と吸水の関係 ○植物の体のつくりとはたらきと の関係に着目しながら、葉・茎・ 根のつくりとはたらきについて理 解している。	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり	○葉のつくり ・葉、茎、根のつながり

第2学年 英語科 年間計画・評価計画

月	単元名	つけたい力		
		知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	Unit 1 Hajin's Diary	・動詞の過去形、過去進行形、接続詞 when を使って、過去にしたこと、特定のときにはすることを正確に書く。	・自分が経験した出来事や感想を伝えるために、出来事を整理して、わかりやすく日記を書く。	・自分が経験した出来事や感想が伝わるように、出来事の整理の仕方を考えて日記を書こうとする。
		単元テスト (Unit.1) ノート ライティング	単元テスト (Unit.1) ライティング	ワークシート・ノート ライティング
5	Unit 2 Basketball Tournament	・動名詞、不定詞の名詞的用法、I think(that)～を使って、好きなこと、したいこと、考え方や意見などを正確にたずね合う。	・クラスの友だちとお互いに分かち合おうために、好きなことやしたいことなどについて、その場で適切にたずね合う。	・クラスの友だちとお互いに分かち合うために、好きなことやしたいことなどについてたずね合うとする。
		単元テスト (Unit.2) パフォーマンステスト (音読)	単元テスト (Unit.2) パフォーマンステスト (音読)	ワークシート (音読) ワークシート ノート
6	Daily Life 1 電話	・be going to, 助動詞 will, 接続詞 if を使った英文を読んで、内容を正しく理解したり、正しく音読みしたりする。	・物語を理解するために、アナウンスを聞いて、必要な情報を聴き取る。	・メールからその人物の予定や希望などの必要な情報を読み取ろうとする。
		単元テスト (Unit.2) パフォーマンステスト (音読) ノート	単元テスト (Unit.2) パフォーマンステスト (音読)	パフォーマンステスト (音読) ワークシート ノート
7	Daily Life 2 アナウンス	・物語を読んで、内容を理解する。	・登場人物の考えを知るために、メールからその人物の予定や希望などの必要な情報を読み取り、適切に理解する。	・物語を理解するために、時を表す語句や人物の行動に注意して物語を読み、出来事の経過を捉える。
		Let's Read 1 Sukhi's White Horse	Shall I ~? や Would you like ~? や Will you ~? という言い方にについて正確に理解する。	・聞き手に説得力をもつように、発表の仕方を工夫する。
8	Daily Life 3 レストラン	・香港や機内のアナウンスを聞いて、必要な情報を聴き取る。	・物語を理解するために、時を表す語句や人物の行動に注意して物語を読み、出来事の経過を捉える。	・物語を理解するために、時を表す語句や人物の行動に注意して物語を読み、出来事の経過を捉える。
		単元テスト (Unit.3) ノート パフォーマンステスト (インタビュー)	単元テスト (Unit.3) パフォーマンステスト (インタビュー)	ワークシート・ノート パフォーマンステスト (インタビュー)
9	Unit 4 Tour in New York City	・There is ~. や S+V+O+O や不定詞の形容詞的用法を使って、行きたい場所や欲しいものについて伝え合う。	・先生の興味・関心に合うように、ニューヨークでおすすめの場所やそこで体験できることなどの情報を整理して、まとまりのある内容を話す。	・先生の興味・関心に合うように、情報の整理の仕方を考え、まとまりのある内容を話すとする。
		Daily Life 4 道案内	・Could you ~? や how で始まる疑問文で使って、行き方をたずねたり教えたりする道案内のやり取りをする。	・Unit4 のアニメーション作成にグループや個人で積極的に取り組んでいる。
10	Unit 5 Earthquake Drill	定期試験 ノート アニメ作成	定期試験 アニメ作成	ワークシート・ノート アニメ作成
		・have to ~ や助動詞 must, should を使った会話やラジオ放送から、しなければならないことやすべきことなどを正確に聞き取る。	・防災パッダに入れるものを知るために、品物の説明から必要な情報を見聞き取り、適切に理解する。	・防災パッダに入れるものを知るために、品物の説明から必要な情報を聞き取ろうとする。
Daily Life 5 イベントのお知らせ	・have to ~ や不定詞の形容詞的用法や助動詞 should の意味について正確に理解する。	Daily Life 6	・You look ~. の構文や助動詞 should の使い方を正確に理解する。	ワークシート・ノート パフォーマンステスト (ライティング)
	単元テスト (Unit 5) ノート パフォーマンステスト (ライティング)	単元テスト (Unit 5) パフォーマンステスト (ライティング)	ワークシート・ノート パフォーマンステスト (ライティング)	

11	Unit 6 Word Experience	<ul style="list-style-type: none"> 不定詞の副詞的用法や接続詞 because を使った英文を読んで、内容を正しく理解したり、正しく音読したりする。 	<ul style="list-style-type: none"> 職場体験で体験したことと感想を知るために、レポートからおおまかな内容を読み取り、適切に理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> レポートからおおまかな内容を読み取ろうとする。
12	Let's Read 2 Meet Hanyu Yuzuru	<ul style="list-style-type: none"> イントロダクション記事を読んで内容を理解したり、音読したりする。 接続詞 when, that や不定詞の用法について正確に理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> 羽生選手の経歴や思いを知るために、イントロダクション記事の要旨を捉える。 写真の順序に合う文章にするために、説明文の内容を読み取り、文章の流れを考える。 そのコメントにふさわしい職業を当てるために、職業についてのコメントを読み、内容を適切に理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> ワークシート・ノート
1	World Tour 2 世界を舞台に動く人 You Can Do It! 職業診断のチャートを作ろう	<ul style="list-style-type: none"> 形容詞の比較級、最高級、as～as を使って、川の長さや山の高さ、イントロダクションの結果、自分が選んだ品物などについて正確に書く。 形容詞の比較級、最高級、as～as や接続詞 if, there is の構文などを正確に理解する。 観光地の音声案内を聞いて、おおまかな情報を聞き取る。 	<ul style="list-style-type: none"> 自分の町の名所や名物などを紹介するために、紹介するものの特徴が伝わる紹介文を適切に理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> 読んだ記事などを参考にして、紹介するものの特徴が伝わる紹介文を書きこもうとする。
1	Unit 7 Amazing Australia	<ul style="list-style-type: none"> Daily Life 7 観光案内 	<ul style="list-style-type: none"> 定期試験 	<ul style="list-style-type: none"> ワークシート・ノート
2	Unit 8 Staging Musical	<ul style="list-style-type: none"> Daily Life 8 音声ガイド 	<ul style="list-style-type: none"> 定期試験 	<ul style="list-style-type: none"> 定期試験
3	Let's Read 3 From Japan to the World	<ul style="list-style-type: none"> World Tour 3 世界遺産めぐり 	<ul style="list-style-type: none"> ライティングノート 	<ul style="list-style-type: none"> ライティングノート
3	You Can Do It! 日本のおもしろいものを紹介しよう			<ul style="list-style-type: none"> ワークシート

第2学年 音楽科 年間計画・評価計画

第2学年 音楽科 年間計画・評価計画

月	単元名	知識・技能	思考・判断・表現	つけたい力
4 5	【歌唱】 「マイパラード」 「夢の世界を」 【鑑賞】 「フガート短調」	曲の雰囲気や構造と歌詞の内容との関わりについて理解して、表現を工夫するために必要な発声や身体の使い方などの技能を身につけて歌っている。 ・曲作者や時代背景について理解している。 ・楽曲の特徴や形式について、理解し、場面の違いを感じ取ることができる。	曲の雰囲気や構造と歌詞の内容や心情との関わりを感じ取り、曲にふさわしい表現に思いや意図をもつている。	主体的に学習に取り組む態度 歌詞の内容と、旋律や関心を持ち、工夫して歌う活動に主体的に取り組もうとしている。
6	【器楽】 アルトリコーダー	曲種に応じた奏法を理解し、実践することができる。	曲想や全体の響きを感じ取って、表現を工夫し演奏することができ。	単元テスト 実技テスト 授業中の見取り
7 9	【歌唱】 文化活動発表会 クラス自由曲 作品67 第1楽章	・歌詞の内容や構造を理解することができる。 ・音色や響き、言葉の特性、曲種に応じた発声ができる。 ・響きや声を聴いて合わせることができます。	歌詞の内容と曲想とのかかわりについて自分なりに考え、言葉にしたり、表現を工夫したりすることができる。	単元テスト 実技テスト ワーカシート 授業中の見取り
10	【鑑賞】 「交響曲第5番ハ短調 作品67 第1楽章」	作曲者や時代背景について理解している。 ・楽曲の特徴や形式について、理解している。	樂曲の構成を理解し、その良さや美しさ、オーケストラの響きを味わいながら聴くことができる。	授業中の見取り ワーカシート 授業中の見取り
11 12	【創作】 音符の計算 リズムトレーニング	・拍や拍子、様々なリズムなどの音楽を形づくっている要素を理解している。 ・拍や拍子に合った適切なリズムを選択することができる。	自分のイメージと音樂を形づくっている要素とを結び付け、創作表現を創意工夫することができます。	単元テスト 定期テスト ワーカシート 授業中の見取り
1 2 3	【鑑賞】 歌舞伎「勧進帳」 「時の旅人」	・声や樂器の音色、節回しなど、音楽を形づくっている要素や構造について理解している。 ・音樂の特徴を背景となる文化や歴史、他の芸術と関連付け理解している。	音や樂器の音色、節回しなど、音楽を形づくっている要素や構造を知り、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じ取ったことをもとに樂曲の良さや美しさを味わって聴いている。	単元テスト 定期テスト ワーカシート 授業中の見取り
		・歌詞の内容や構造を理解することができる。 ・音色や響き、言葉の特性、曲種に応じた発声ができる。 ・響きや声を聴いて合わせることができる。	歌詞の内容と曲想とのかかわりについて自分なりに考え、言葉にしたり、表現を工夫したりすることができる。	単元テスト 定期テスト ワーカシート 授業中の見取り
			授業中の見取り	授業中の見取り

2024年度 第2学年美術科 年間指導計画および評価計画

月	題材名	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む力
4	【鎌倉影】	<ul style="list-style-type: none"> 伝統工芸としての鎌倉影について理解する。 浮き彫りの技法を理解し正しく安全に彫刻刀を使い、木彫をする。 立体感や前後の位置が分かるように彫り進める。 紙やすりを効果的に使いきれいに仕上げるとともに、メリハリをつけれる。 	<ul style="list-style-type: none"> 自然の植物のスケッチをもとに、木彫にふさわしいデザインを考える。 丸みや葉のハリなど自然の植物のイメージが表現できるよう、工夫する。 	<ul style="list-style-type: none"> 鎌倉影について調べ、その特徴や良さを感じ取ろうとする。 いろいろな角度からスケッチをしたり、アイディアスケッチを重ね、より良いデザインをつくろうとする。 高低差が出るように彫り重ねる。
5				
6				
7	夏期休業	<p>【鑑賞レポート】美術展やTV番組等で作品を鑑賞し、自分の考えや感想をレポートにまとめる。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 作品が制作された背景や技法などの情報を理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> 作品から感じたことを、その理由なども含めてレポートにまとめる。
9	(鎌倉影 続き)	<ul style="list-style-type: none"> 黒漆の上に朱漆を塗り、古び粉をかけれる。 	<ul style="list-style-type: none"> 漆が乾いたら、光沢や印象のバランスを見ながら油との粉を使い研ぎ出しをする。 表情を出すように磨き方に変化をつける。 	<ul style="list-style-type: none"> ○レポート ○作品 ○単元テスト ○ワークシート
10	【遠近感のある世界】	<ul style="list-style-type: none"> 遠近法の基礎を学習し、作図を通して技法を身につける。 遠近法を効果的に活用し奥行きを表現する。 凹版画の技法を学習し、効果的に表現する。 	<ul style="list-style-type: none"> アイディアスケッチを繰り返し遠近感のある空間を発想する。 構図や構成を工夫して、空間の広がりを意識した作品づくりをする。 彫りのタッチやインクの拭き取り拭き残し等、表現の効果を工夫して、自分のイメージを表現しようとする。 	<ul style="list-style-type: none"> 空間表現のおもしろさや多様性に興味を持ち、自分のイメージを効果的に表現しようとする。 構成や配置などを繰り返し確認し、より自分のイメージが表現できるようアイディアスケッチを重ねる。 刷りの効果を工夫するなど、作品がより良くなるよう試行を繰り返す。
11				
				<ul style="list-style-type: none"> ○作品 ○単元テスト ○ワークシート ○授業中の見取り

月	題材名	知識・技能	思考・判断・表現	主観的に学習に取り組む力
12 1	【行事を飾る旗】	<ul style="list-style-type: none"> 構成の要素、色彩の特性 形や配置から受けれるイメージの違いや効果などの既習の要素を十分に生かし、美しい旗のデザインを描く。 アクリル絵の具の使い方を理解し、美しく表現する。 	<ul style="list-style-type: none"> 自分の表したいイメージの構想をまとめ、旗のデザインとして構成する。 色彩の効果や配色の美しさを考えて、色彩を構成する。 より良い表現を求めて描き進める。 	<ul style="list-style-type: none"> さまざまなお方法を試しながら、より自分のイメージが伝わりやすいデザインになるよう、繰り返しアイディアスケッチを重ねようとする。
2			<input type="radio"/> ワークシート <input type="radio"/> 授業中の見取り	
3	【古都を知る】	<ul style="list-style-type: none"> 奈良～江戸時代までの京都・奈良方面の仏教美術や伝統工芸等、伝統文化の変遷を理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> 修学旅行で行ってみたい文化財について、調べ学習をすすめ、その特徴やや良さ、美しさ等をまとめる。 	<ul style="list-style-type: none"> 興味関心のある文化財について、さまざまな文献などから調べ学習を行い、より深く理解しようとする。
			<input type="radio"/> ワークシート <input type="radio"/> ワークシート	

令和6年度 1、2年生 保健体育科 年間計画・評価表

月	単元名	つけたい力	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む力
4	単元1 体つくり運動	○知識 ・体つくり運動の意義には、心と身体をほぐし、力を動かす樂しさや心地よさを味わう意義があることについて、書いたり書き出したりしている。 ・体つくり運動の意義には、体の柔らかさする能みいな動き、力強い動き、動きを持続することについて、言つたたりしている。 ○運動 ・大きくなりズミカルに全身や体の各部位を振つたり、回したり、ねじったり、ねじつたり、ねじつたりすることができる。 ・体の各部位をゆつくり伸展し、そのままの状態で約10秒間維持することができる。 ・いろいろなフォームで様々な用具を用いて、タイミングよく跳んだり転がしたりすることができる。 ・大きな動作で、ボールなどの用具を、力を調整して投げたり受けたりすることができる。	・体の動きを高めるために、運動を楽しむことで、仲間と一緒に運動する。性別等の違いを楽しむため、仲間に伝えている。「心と気の関係」や心身の状態的に踏まえて運動をする。 ・体つくり運動で、「心と気」を気にかけ、仲間と一緒に運動をする。 ・体つくり運動の意義には、心と身体を味わう意義があることについて、書いたり書き出したりしている。 ・体の柔らかさする能みいな動き、力強い動き、動きを持続することについて、言つたたりしている。 ・大きくなりズミカルに全身や体の各部位を振つたり、回したり、ねじつたり、ねじつたりすることができる。 ・体の各部位をゆつくり伸展し、そのままの状態で約10秒間維持することができる。 ・いろいろなフォームで様々な用具を用いて、タイミングよく跳んだり転がしたりすることができる。 ・大きな動作で、ボールなどの用具を、力を調整して投げたり受けたりすることができる。	・自分の動きを高めるために、運動を楽しむことで、仲間と一緒に運動する。性別等の違いを楽しむため、仲間に伝えている。「心と気の関係」や心身の状態的に踏まえて運動をする。 ・体つくり運動で、「心と気」を気にかけ、仲間と一緒に運動をする。 ・自分の動きを高めることで、仲間と一緒に運動する。性別等の違いを楽しむことができる。 ・体つくり運動の意義には、心と身体を味わう意義があることについて、書いたり書き出したりしている。 ・体の柔らかさする能みいな動き、力強い動き、動きを持続することについて、言つたたりしている。 ・大きくなりズミカルに全身や体の各部位を振つたり、回したり、ねじつたり、ねじつたりすることができる。 ・体の各部位をゆつくり伸展し、そのままの状態で約10秒間維持することができる。 ・いろいろなフォームで様々な用具を用いて、タイミングよく跳んだり転がしたりすることができる。 ・大きな動作で、ボールなどの用具を、力を調整して投げたり受けたりすることができる。	・取り組もうとしている。仲間と一緒に運動する。性別等の違いを楽しむことができる。 ・一人一人の違いに応じた動きなどを認めようとしている。 ・ねらいに応じた行い方などについての話し合いで、話題を広げての話し合いに参加しようとしている。
4 ~ 6	単元2 陸上競技(短距離走・リレー) (ハーフ走) (跳躍種目)	○知識 ・陸上競技は、自己の記録に挑戦したり、競争して言つたり書きたいりしていっている。 ・陸上競技の各種目において用いられる技術のポイントがあり、それぞれの技術で動きを書き出したりしている。 ○短距離走・リレー ・次走者がスタートするタイミングやハーフを受けて渡すタイミングを合わせることができる。 ○ハーフ技能 ・遠くから踏み切り、勢いよくハーフを走り越すことができる。 ・抜き脚の膝を折りたたんで前に運ぶなどの動作でハーフを3又は5歩でリズミカルに走る。・インバーハルを3又は5歩でリズミカルに走ることができる。 ○跳躍技能 ・自己に適した距離、又は歩数の助走をすることができる。 ・リズミカルな助走から力強い踏み切りに移ることができる。	・提示された動きのポイントを参考映像やつままずきの課題を出来映えを伝えている。 ・提供された練習方法から、自己の得に適した練習方法を選んでいる。 ・練習や競争する場面で、最後を尽くす、勝敗を受けて組を添えて他人に伝えている。	・陸上競技の学習に積極的に取り組もうとしている。ルールやマナーを守ろうとしている。道具等の分担した役割を果たそうとしている。 ・一人一人の違うように留意している。 ・挑戦を認めようとしている。 ・健康・安全に留意している。	
4 ~ 6	単元3 器械運動(マット運動) (跳び箱運動)	○知識 ・器械運動には多くの「技」があり、これらのが技ができる楽しさや喜びを味わうことができる。 ・技の行い方は技術の課題を解決することについて学習した具体的な例を挙げている。	・提示された動きのポイントを参考映像やつままずきの課題を出来映えを伝えている。 ・提供された練習方法から、自己の得に適した練習方法を選んでいる。 ・学習した安全上の留意点を、他の仲間に伝えている。 ・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた活動の仕方を見付けていている。	・器械運動の学習に積極的に取り組もうとしている。よい技や萬能に称賛の声をかけているなど、仲間の努力を認めようとしている。 ・練習の補助をしたり仲間に助言したりして、仲間の学習を援助しようとしている。 ・一人一人の違うように留意している。 ・挑戦を認めようとしている。 ・健康・安全に留意している。	

7~12	<p>○知識</p> <ul style="list-style-type: none"> ・球技には、集団対集団、個人対個人で攻防を競争し、勝敗を競うことについて、言つたりしている。 ・球技の各型の課題や工夫について、言つたりしている。 ・提供された練習方法から自己やチームの課題を選んでいたりしている。 ・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた活動の仕方を見付けている。体力や技能の程度、性別とともに楽しむための練習やゲームを行つ方法を学ぶ。 ・仲間に伝えている。 <p>○ネット型技能</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ボールを返す方向にラケット面を向けて打つことができる。 ・味方が操作しやすい位置にボールをつなぐことができる。 ・相手側のコートの空いた場所にボールを返すことができる。 <p>○ベースボール型技能</p> <ul style="list-style-type: none"> ・投球の方向と平行に立ち、肩越しにバットを構えることができる。 ・地面と水平になるようにバットを振り抜くことができる。 ・各ポジションの役割に応じて、ベースカバー やハッカアップの基本的な動きをすることができる。 <p>○ゴール型</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ゴール方向に守備者がいない位置でシュートすることができる。 ・マークされていない味方にパスを出すことができる。 ・点しやすい空間にいる味方にバスを出すことができる。 	<p>・提示された動きのポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> ・やつまづきの事例を参考に、仲間の課題や工夫を伝えている。 ・仲間の課題や工夫を伝えて、仲間の学習を援助しようとしている。 ・一人一人の違いに応じた課題や挑戦及び修正などを認めようとしている。 ・健康・安全に留意している。 	<p>・球技の学習に積極的に取り組もうとしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・マナーを守ったり相手の健闘を認めようとしている。 ・自分たちで、フェアなプレイを守ろうとしている。 ・作戦などについての話合いに参加しようとしている。 ・一人一人の違いに応じた課題や挑戦及び修正などを認めようとしている。 ・練習の補助をしたり仲間に助言しようとされている。 ・健康・安全に留意している。
1~2	<p>○知識</p> <ul style="list-style-type: none"> ・それぞれの種目で主として高まる体力要素が異なることについて書いたり書き出したりしている。 ・腕に余分な力を入れないで、リラックスして走ることができます。 ・自己に合ったピッチとストライドで、上下動の少ない動きで走ることができます。 ・ペースを一定にして走ることができます。 	<p>・提示された動きのポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> ・やつまづきの事例を参考に、仲間の課題や工夫を伝えている。 ・練習や競争する場面で、最大限を尽くす、勝敗を受組む者をよくする、よい取組を添えて他者に伝えている。 	<p>・陸上競技の学習に積極的に取り組もうとしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・勝敗などを認め、ルールやマナーを守ろうとする。 ・用具等の準備や後片付け、記録などの分担した役割を果たそうとしている。 ・一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようとしている。 ・健康・安全に留意している。
2~3	<p>○知識</p> <ul style="list-style-type: none"> ・仲間とともに感じを込めて踊つたりイメージを捉え、自己を表現したりすることについて書かれて、言つたり書き出したりしている。 ・それが自分のダンスには表現の仕方に違います。 ・あることをどうやって表現するかについて、言つたり書き出したりしている。 <p>○技能</p> <ul style="list-style-type: none"> ・現代的リズムのダンス、組み合わせて、全身で踊ることができるようになる。 	<p>・提示された事例を参考に、自分の興味や興奮に合っている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・提示された踊りのポイント ・やつまづきの事例を参考に、仲間やグループの課題や出来映えを伝えていっている。 ・提供されたテーマや表現の程度や性別等の違う自分から、自己した練習方法を選んでいる。 ・体力を踏まえて、仲間とともに楽しむための表現や交流を行つ方法を見付け、仲間に伝えている。 	<p>・ダンスの学習に積極的に取り組もうとしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・仲間の手助けをしたり助言したりして、仲間の学習を援助しようとしている。 ・簡単な作品創作などについての話合いに参加しようとしている。 ・一人一人の違いに応じた表現や交流の仕方などを認めようとしている。 ・健康・安全に留意している。
2~3	<p>○知識</p> <ul style="list-style-type: none"> ・武道は対人的な技能を基にした運動で、我が国固有の文化であり書いたりしている。 ・武道には技能の習得を通して、人間形成を図るという伝統的な考え方があることにについて、言つたり書いている。 <p>○基本動作</p> <ul style="list-style-type: none"> ・構えでは、相手の動きに応じて自然体で中段に構えることができる。 ・体さばきでは、相手の動きに応じて歩み足や送り足をすることができる。 ・最初の小手打ちに相手が対応したとき、隙ができた面を打つことができる。(小手一面) 	<p>・提示された動きのポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> ・やつまづきの事例を参考に、仲間の課題や工夫を伝えている。 ・提示された練習方法から、自己の課題に応じた練習方法を選んでいる。 	<p>・相手を尊重し、伝統的な行動の仕方を守ろうとしている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・用具等の準備や後片付け、記録などの分担した役割を果たそうとしている。 ・禁じ技を用いないなど健康・安全に留意している。

	○知識論 第一学年 運動やスポーツが多様であることについて理解している。 (ア)運動やスポーツの必要性と楽しさ (イ)運動やスポーツへの多様な楽しみ方	・自分の課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝えている。	・学習に積極的に取り組もうとしている。
第二学年	・運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な方について理解している。 (ア)運動やスポーツが心身に及ぼす効果 (イ)運動やスポーツが社会性の発達に及ぼす効果	・健全な運動やスポーツの行い方	・健康な生活と疾病の予防についての学習に、主に取り組もうとしている。
	保健 (健康な疾患の予防)	・健康な生活と環境の相互作用の下に成り立つ環境の要因があることを理解している。 ・健康の保持増進には、年齢、生活環境等に応じた運動、食事、休養及び睡眠の調和のとれた生活を続ける必要があることを理解している。 ・生活習慣病などは、運動不足、食事の量や質の偏り、休養や睡眠の不足などの生活習慣の乱れが主な要因となっており、適切な運動、食事、休養及び睡眠の調和のとれた生活を理解している。 ・喫煙、飲酒、薬物乱用などの行為は、心身に様々な影響を与える、健康を損なう原因となること。また、これらの行為には、個人の心理状態や人間関係、社会環境が影響するところから、それぞれの要因に適切に対応することによって予防ができることがある。	・健康な生活と疾病の予防について、課題を発見し、その解決を発見し、その解決に向けるとともに、それらを表現している。
第一学年	保健 (心身の発達の機能の健康)	・心身には、多くの期間が発育し、それに伴って、様々な機能が発達する時期やその程度には、個人差があることを理解している。 ・思春期には、内分泌の働きによって生殖に関する機能が成熟すること。また、成熟につながる変化に対応した適切な行動が必要となることがあることを理解している。	・心身の機能の発達と心の健康について、課題を発見し、その解決を発見し、その解決に向けるとともに、それらを表現している。
第二学年	保健 (傷害の防止)	・心身には、多くの期間が発育し、それに伴って、様々な機能が発達する時期やその程度には、個人差があることを理解している。 ・思春期における傷害は、人に対する要因や環境要因などが関わって発生する。多くの傷害の多くは、安全な行動、環境の改善によって防止できることを理解している。 ・自然災害による傷害は、災害発生時だけではなく、二次災害による傷害の多くは、災害によって防へておくことなどを理解している。	・傷害の防止について、危険の予測やその回避の方法を考えているとともに、それらを表現している。
☆評価計画	定期テスト 実技テスト(観察) ワークシート 課題	年間を通して	ワークシート 観察 課題

第2学年 技術科 年間計画・評価計画

月	単元名	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	3編1章 エネルギー変換の技術の原理・原則と仕組み	電気・運動・熱等についての科学的な原理・法則を理解している。	エネルギー変換に関する技術の見方・考え方方に気づくことができ、そこに込められた工夫を読み取ることができる。	進んでエネルギー変換の技術と関わり、主体的に理解し技能を身に付けようとしている。
5	ワークシート 定期テスト	安全・適切な製作・実装・点検及び調整等ができる。(被覆はがし、圧着、組み立て、安全試験を行う。)	エネルギー変換の技術の見方を動かさせて、問題を見いだし、課題を設定し、解決方法を考えることができる。	ワークシート
6	3編 2章 エネルギー変換の技術による問題解決 (テーブルタップ)	生物育成の技術による問題解決 (野菜の栽培)	生物育成の技術の見方考え方を動かせ問題を見いだして課題を解決することができる。	自らの問題解決とその過程を振り返り、より良い物となるように改善・修正しようとしている。
7	作品 ワークシート 定期テスト	安全・適切な栽培または飼育、検査等ができる。	生物育成の技術の見方考え方を動かせ問題を見いだして課題を解決することができる。	ワークシート
5 ～ 7	2編 2章 (野菜の栽培)	作物の様子	定期テスト	観察記録
8	3編1章 エネルギー変換の技術による問題解決 (発電と利用)	○利用されている発電の方法や、メリットデメリットについて理解している。 ○屋内配線について理解している。	○より良い発電方法の活用について考えることができる。 ○より安全な電気製品の利用を考えることができる。	進んでエネルギー変換の技術と関わり、主体的に理解し技能を身に付けようとしている。
9		ワークシート 定期テスト		観察記録
10	3編 2章 (あんしんライト)	○安全・適切な製作・実装・点検及び調整等ができる。(はんだ付け、組み立てを行う)。 ○生活や社会に果たす役割	○より良い生活や持続可能な社会の構築に向けて、エネルギー変換の技術を評価し、適切に選択、管理・運用したり、改良や応用の発想をすることができる。	○よりよい生活や持続可能な社会の構築に向けて、エネルギー変換の技術を工夫し創造しているこうとしている。
11	3編 3章 社会の発展とエネルギー変換の技術	に基づいてエネルギー変換の概念を理解している。		

作品	ワークシート 定期テスト	ワークシート
12	<p>2編1章 生物育成の技術の原理・原則と仕組み</p> <p>作物、動物及び水産生物の成長や生態、育成環境を調節する方法などの基礎的な技術の仕組みを理解している。</p>	<p>生物育成の技術に込められた工夫を読み取ったり、その技術の見方・考え方方に気づくことができる。</p> <p>進んで生物育成の技術と関わり主体的に理解し技能を身に付けようとしている。</p>
1	ワークシート 定期テスト	ワークシート
2	<p>2編3章 社会の発展と生物育成の技術</p> <p>生活や社会に果たす役割に基づいて生物育成の技術の概念を理解している。</p>	<p>よりよい生活や持続可能な社会の構築に向けて、生物育成の技術を評価し、適切に選択、管理・運用したり、改良や応用の発想をすることができる。</p>
3	ワークシート 定期テスト	ワークシート

第2学年 家庭科 年間計画・評価計画

月	単元名	つけたい力		
		知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4月				<ul style="list-style-type: none"> 自身の食習慣を見いだし課題を設定し、解決策を構想、改善する力を身につける。
5月	私たちの食生活1 ～食べ物のはたらきと食べ方を学ぶ～	<ul style="list-style-type: none"> 食事の役割や中学生に必要な栄養素について理解している。 食品が持つ栄養素について理解し、それぞれの食品が持つ栄養の特徴から分類することができる。 	<ul style="list-style-type: none"> 自身の食習慣を見いだし課題を設定し、解決策を構想、改善する力を身につける。 	<ul style="list-style-type: none"> 自身の食習慣の形成をを目指し改善しようとしている。 食品が持つ栄養素について、学習したことなどを日常生活の中で実践しようとしている。 自身が立てた献立を振り返り、よりよい提案を目指して改善しようとしている。
6月	献立実践(調理)レポート			<ul style="list-style-type: none"> 献立を作成の中で問題を見いだし課題を設定し、解決策を構想、改善する力を身につける。
7月		<ul style="list-style-type: none"> 評価方法 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 単元テスト 	<ul style="list-style-type: none"> 単元テスト ワークシート記述 夏休みレポート
9月	日常食の調理 和食の基本(調理実習)			<ul style="list-style-type: none"> 食品や調理用具等の安全と衛生に留意した管理について理解しているとともに、適切にできる。 材料に適した加熱調理の仕方について理解しているとともに、基礎的な日常食の調理が適切にできる。
10月			<ul style="list-style-type: none"> 評価方法 	<ul style="list-style-type: none"> 単元テスト
11月	私たちの食生活2 ～食品の選び方を学ぶ～			<ul style="list-style-type: none"> 生鮮食品や加工食品の特徴について理解している。 食品表示や安全な保存方法について理解している。 包丁を用いた食品加工が適切にできる。
12月			<ul style="list-style-type: none"> 評価方法 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 包丁技能試験
1月	私たちの消費生活 ～消費者としての在り方を学ぶ～		<ul style="list-style-type: none"> 単元テスト ワークシート記述 	<ul style="list-style-type: none"> 自立した消費者としての環境に配慮した生活について問題を見いだして課題を設定し、工夫して課題解決する力を身につける。
2月			<ul style="list-style-type: none"> 評価方法 	<ul style="list-style-type: none"> 単元テスト ワークシート記述
3月				<ul style="list-style-type: none"> ワークシート記述